

Les enfants des "passeports du mercredi" ont découvert "La forêt des livres"

C'est la seconde fois que la compagnie Dos Mundos al Arte fonctionne avec cette belle distribution : la rencontre de Céline Bulteau avec Estelle Cavoué et Fred Lasne. On les avait appréciés cet été dans "Une lueur dans l'averse". Le 28 novembre, dans le cadre des "passeports du mercredi", devant une salle pleine, le même trio a investi la scène du théâtre Gérard-Philipe. Du moins Céline et Fred étaient sur scène, Estelle, auteure et scénariste, était à la régie.

"La forêt des livres" est née en fait au salon du livre d'Hermillon, à l'invitation de Céline Aguetz, et le spectacle s'est monté en 10 jours, Estelle écrivant, chacun des deux acteurs apportant ses idées. L'inspiration a été double : les livres bien sûr, mais aussi le thème de la biennale "Graines de Maurienne". Que craignent le plus les graines qui se sont un peu trop épa-



Jonglerie, clown, graphisme en direct et beau texte : un spectacle complet qui a séduit petits et grands.



Céline Bulteau et Fred Lasne.

nouies ? Le désherbage ! Alors pourquoi ne pas imaginer un désherbeur venu retirer les livres de la jeune bibliothécaire, Mlle Page ? Son histoire est écrite par Mlle Pie, qui est muette, et demande à un vieil amoureux des livres de lire ce qu'elle a écrit et de dessiner

en direct les lieux dans lesquels son héroïne devra surmonter plusieurs épreuves afin de pouvoir replanter la forêt magique d'arbres à livres. De là un spectacle complet, beau mélange de conte, de graphisme en direct, de cirque, de jonglerie, de clown. C'est inventif,

poétique, esthétique, intelligent, les enfants ont ri et vécu l'histoire du début à la fin et leurs parents et accompagnateurs ont tout autant été séduits.

Si l'on l'a appréciée avec la belle technique du théâtre Gérard Philipe, cette pièce est particulièrement

bien adaptée aussi aux bibliothèques et médiathèques. Par ailleurs la compagnie travaille à une pièce pour les tout-petits "L'île des émotions", jouée en décembre à la médiathèque pour les enfants de La Ribambelle.

Pierre