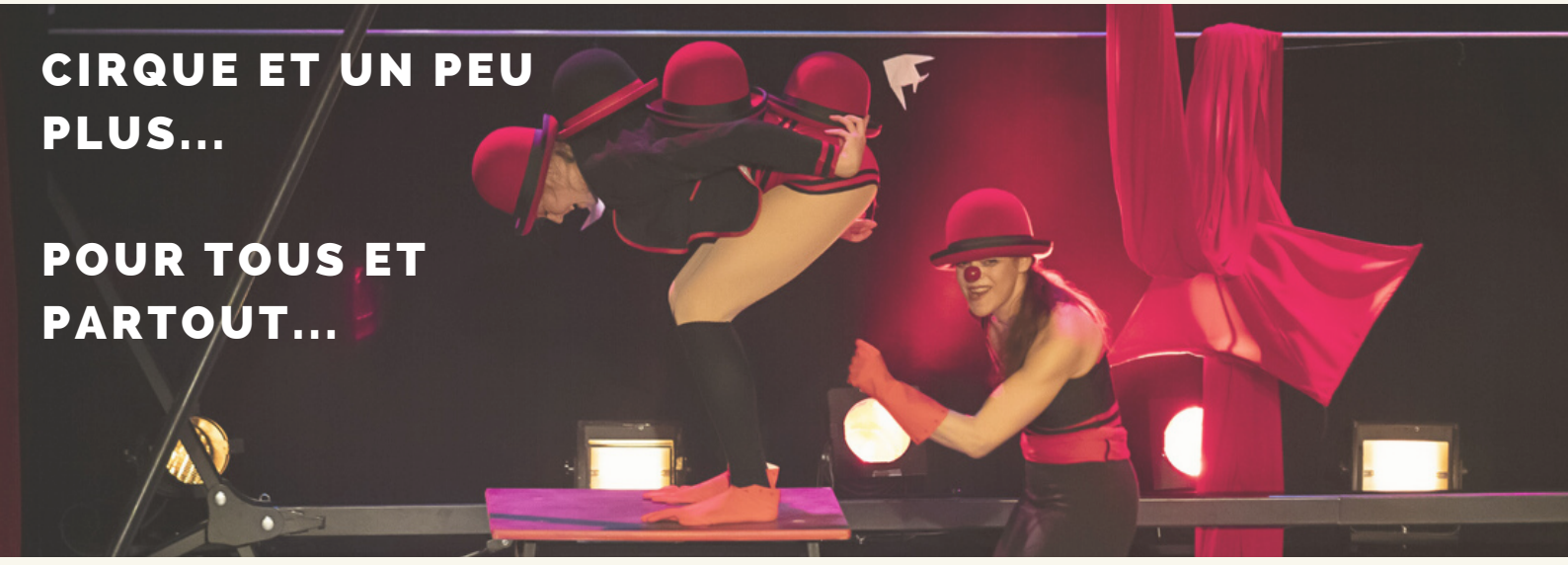
CIE DOS MUNDOS AL-ARTE



CIRQUE ET UN PEU PLUS...

POUR TOUS ET PARTOUT...

PROJETS ARTISTIQUES

Merci pour ce moment privilégié et précieux pour chacun.
Magnifique spectacle, plein de fraîcheur, originalité et espoir pour l'humanité...

SOMMAIRE

La compagnie.....p.1

Je voudrais mourir un soir d'été à l'heure où les baleines s'échouent.....p.2

Une lueur dans l'averse.....p.3

Pie, la forêt des livres.....p.4

Pie, tempête d'émotions.....p.5

Si tu n'étais pas là.....p.6

Spectacle à Dos.....p.7

Festival le spectacle est dans la rue.....p.8

Cabaret Éclectique.....p.9

Remerciements.....p.10

Nous contacter.....p.11

LA COMPAGNIE

Cie Dos Mundos al-Arte, “Deux mondes à l’art”, est l’union de deux mondes, au travers d’un seul et même langage : l’art.

Compagnie Colombo-française de cirque contemporain née en 2014 de la rencontre de deux artistes colombiens et d’une artiste française, elle évolue en 2018 au travers de la collaboration avec d’autres artistes.

Elle développe différents projets artistiques dont la base principale sont les arts du cirque, en les alliant à d’autres arts comme la musique, le théâtre, le clown, la peinture, la montagne,...

Elle collabore en partenariat avec d’autres compagnies comme le Chat’pitre Cie (Mulhouse) mais aussi à l’étranger, avec la compagnie Muro de Espuma (Bogota-Colombie) et l’association de cirque social Sirkhane (Mardin-Turquie).

Suivant toujours son objectif principal: proposer des spectacles accessibles à tous et tenter de les porter au mieux dans des lieux insolites, là où il n’est pas coutume de trouver des spectacles : refuge en montagne, bibliothèques, cloître,...

JE VOUDRAIS MOURIR UN SOIR D'ÉTÉ, À L'HEURE OÙ LES BALEINES S'ÉCHOUENT...

Sur scène : Céline Bulteau
Mise en scène : Thierry Vidal

Synopsis

Anna, revient sur le lieu de son enfance, après un drame qu'elle n'a pas voulu...
Elle revient là où tout a commencé.
Elle revient pour ne pas oublier.
Elle revient pour essayer de revivre.
Alors, elle traverse ce monde nouveau entre déséquilibre et crainte.
Crainte du chaos, crainte de s'écrouler.
Anna se meut dans un univers qui n'est plus le sien.

Fiche technique

Personnes en tournée : 2

Durée spectacle : 35min - tout public

Montage / démontage : 1h30 (maximum) à chaque fois.

Espace Scénique : 8x8m en demi cercle

Besoins techniques : 2 points d'ancrages de 2T de résistance chacun pour le fil.

UNE LUEUR DANS L'AVERSE

Sur scène : Estelle Cavoué, Céline Bulteau
Mise en scène : Fredérik Lasne

Synopsis

Ginger est un clown plutôt terre à terre, un brin maniaque.
Un rien l'agace dans son quotidien étriqué, elle bougonne comme elle respire et fait en sorte que rien ne dépasse !
Mais comme chez tout adulte qui se respecte, se cache au plus profond de son être un enfant intérieur qu'elle a méticuleusement enfoui en grandissant. Cette enfant c'est Plume. Douce et espiègle, légère et aérienne, équilibriste et acrobate.
Sa volonté d'exister à travers Ginger est si puissante qu'elle l'amènera, malgré elle, dans son imaginaire en marchant sur fil, en jonglant ou en l'amenant en pleine mer.
A elles deux, les tâches les plus monotones deviendront de drôles et d'extraordinaires aventures…

Fiche technique

Personnes en tournée : 3

Durée spectacle : 90min

Montage / démontage : 2h30 / 2h

Espace scénique : 7x7x5m

Besoins techniques : 2 ancrages de 2t de résistance chacun - Sol danse et fond noir

PIE, LA FORÊT DES LIVRES

Sur scène : Thierry Vidal, Jym Palfroix, Céline Bulteau
Mise en scène : Estelle Cavoué

Synopsis

Melle Pie est muette. Ayant achevé l'écriture de son dernier conte, elle demande à son vieil ami d'illustrer en direct sur son écran géant les décors et personnages.
Pie se met dans la peau de son héroïne Melle Page, jeune bibliothécaire d'un cirque. Inquiète de voir un désherbeur lui retirer ses livres sans les remplacer, elle mène l'enquête et découvre que la forêt d'arbres à livres a été détruite.
Afin de mériter le droit de replanter cette forêt magique, elle devra passer 3 épreuves nécessitant équilibre, agilité et courage.

Grâce aux techniques de cirque, et de clown, l'artiste Céline Bulteau évoluera dans le monde imaginaire de Mlle Pie, écrit par Estelle Cavoué, conté par Thierry Vidal et illustré en direct par Jym Palfroix (aquarelles)

Fiche technique

Personnes en tournée : 4

Durée du spectacle : 50min - tout public

Montage /démontage : 1h30 / 1h

Espace scénique : 5x2,50x5m

Besoins techniques : obscurité + éléctricité

PIE, TEMPÊTE D'ÉMOTIONS

Sur scène : Thierry Vidal, Jym Palfroix, Céline Bulteau
Mise en scène : Estelle Cavoué

Synopsis

Melle Pie a beaucoup de mal à gérer ses émotions. Grace à l'écriture de sa dernière histoire et les illustrations de son vieil ami, Pie va pouvoir se mettre dans la peau de son héroïne, Melle Page, qui elle aussi se laisse submerger par ses colères, ses peurs ou sa tristesse.

Ses amis rigolos du cirque parviendront-ils à l'aider à se contrôler et retrouver calme et sérénité ?...

Nouvelle aventure de Pie, pour les tout petits !

Fiche technique

Personnes en tournée : 4

Durée du spectacle : 30min - jeune public

Montage /démontage : 1h30 / 1h

Espace scénique : 5x2,50x5m

Besoins techniques : obscurité + éléctricité

CIRQUE, THÉÂTRE, DANSE, CLOWN

SI TU N'ÉTAIS PAS LÀ...

Sur scène : Jeanne Garrouste, Céline Bulteau
Regards extérieurs : Camille Douls, Jimmy Daumas,,Alexander Ray Brettellé

Synopsis

L'une est très grande et plutôt lunaire,
L'autre très petite et assez terre à terre.
Jusqu'à présent elles traçaient leur route chacune de leur côté. Mais que se passerait-il si elles se rencontraient ?
C'est là toute l'histoire de si tu n'étais pas là…
Deux personnalités qui se rencontrent, s'affrontent et s'apprivoisent en composant avec leurs différences.
Si tu pouvais voir ce que je vois ? Cette simple phrase va amener nos deux protagonistes à se mettre dans des situations plutôt complexes.

Mêlant humour et poésie, si tu n'étais pas là… est un voyage vers le regard de l'autre.

Fiche technique

Personnes en tournée : 2

Durée du spectacle : 40min - tout public

Montage /démontage : 10min/ 10min

Espace scénique : 6x6x4m

Besoins techniques : éléctricité

SPECTACLE À DOS

Sur scène et en montagne : Yann, Paul, Céline Bulteau (Corentin Thirvaudey,Valentin Chargros, Guillaume Magnien)
Mise en scène : collective

Un spectacle à emporter : le concept

1. Les artistes endossent un sac à dos, rempli d'instruments de musique, de jonglage et d'une histoire à raconter.

2. Se munissent de bonnes chaussures... Et partent pour plusieurs jours de marche itinérante en montagne.

Chaque soir ils s'arrêtent dans un refuge différent, pour partager ce spectacle à dos avec marcheurs et gardiens.

On y parlera d'un hybride dahu-homme, qui enchaîne coup de blues et moments de joie...Avant de porter le public en musique, à la morale de cette histoire.

Conte, cirque, musique et humour qui entrent dans un sac à dos, pour s'inviter en montagne...ou dans tout autre lieu insolite...Pour connecter l'art et la nature, et différentes personnes, artistes, randonneurs, ou autres qui n'étaient pas amenés à se rencontrer !

Fiche technique

Personne en tournée : 3

Durée du spectacle : 35min - tout public

Montage / démontage : 10min/10min

Espace scénique : pas de contraintes particulières.

Besoin technique : un peu d'eau !

spectacleados.wixsite.com/spectacleados

LE SPECTACLE EST DANS LA RUE

Organisation : Cie Dos Mundos al-Arte, André Tépereck
Programmation : Cie Dos Mundos al-Arte
Coproduction : Office de Tourisme La Toussuire

Cirque, musique, théâtre pour tous dans les rues au cœur des montagnes

Depuis 2017, pendant une semaine de l'été, la rue principale de la Toussuire, station de sports d'hiver située en Maurienne vit au rythme du spectacle de rue.

Spectacles offerts par des artistes de différents horizons et différentes disciplines artistiques, pour le plaisir de tous !

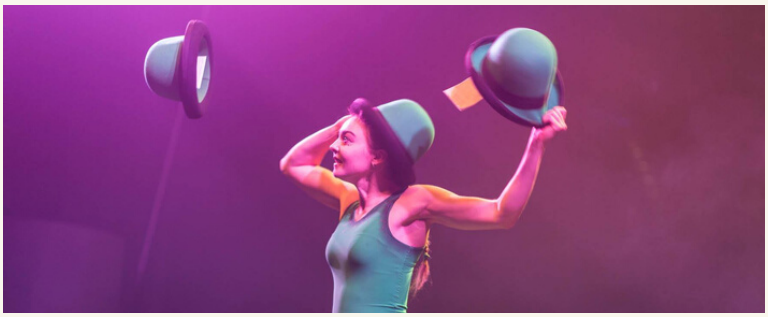
Le cirque est à l'honneur, et chacun à la possibilité de le découvrir sous différentes formes : dans la rue mais aussi au travers d'expositions photos, d'artistes présentant les arts de la rue en les figeant sur le papier.

Il y en a pour tous les goûts et de belles surprises sont à chaque fois au rendez-vous.

Et pour ceux qui souhaitent s'y essayer, un stage de cirque est ouvert à tous tout au long de la semaine, encadré par les artistes de la semaine.

www.festivallespectacleestdanslarue.com

CABARET ÉCLECTIQUE



Sur scène : Thibaut Mathieu, Luk Vaca, Coline Mercier , Céline Bulteau
Mise en scène : Cie Dos Mundos al-Arte ; Cie Déo, Collectif l'Effervescente

Numéros de cirque divers et variés à accommoder selon vos envies !

Numéros courts (entre 5 et 10min), à présenter sous forme de cabaret, ou seul.

Jonglage massues, chapeaux, lumineux, roue Cyr, vélo acrobatique, équilibre sur bouteilles, suspension capillaire, fil de fer, clowns, échassiers,...

Pour tous les goûts et sous différentes formes, le cirque peut s'inviter chez vous !

Fiche technique

Personne en tournée : 5

Durée du spectacle : de 5min à 1h30 - tout public

Montage / démontage : 1h/1h (si montage sons et lumières).

Espace scénique : adaptable, en fonction des numéros souhaités..

Besoin technique : éléctricité

REMERCIEMENTS

À TOUTES LES STRUCTURES ET LES PERSONNES QUI RENDENT CELA POSSIBLE

Le Chat'Pitre Cie, Refuge du Plan du Lac, Les rencontres du cloitre,Espace les 3 zoiseaux, Maude Giboudeau et Michèle Maurin.

Département Savoie, Théâtre Gérard Philippe, Espace Culturel Le Savoie, Association La Piste en Herbe, Alinéarts scènes

Céline Aguettaz, Syndicats des pays de maurienne, Association le Colporteur, Salon du livre d'Hermillon

Parc nationaux et refuges de la Vanoise, des Ecrins, des Pyrénées, du Beaufortain, des Hautes Alpes, Etienne Ozanne

Office de Tourisme la Toussuire, Daniel Meindre Immobilier, Sonzogni SA, Sherpa, Utile La Toussuire, Imprimerie Salomon

Crédits photos : Domenico Conte, Régis Moallic, Aurélie Lacaille, Cindy Chalon, Pierre Dompnier, Alexandre Modesto, C.Laforgue

Catherine Lamy et Jean Marc Simon

POUR NOUS CONTACTER

CIEDOSMUNDOSALARTE@GMAIL.COM

DIFFUSION - JULIE HORVILLE
06 82 50 19 04

TECHNIQUE - CELINE BULTEAU
06 33 95 82 95

N'hésitez pas à nous contacter pour un devis et plus d'informations sur ces différents spectacles.

Nous pouvons vous envoyer, sur demande, fiche technique, dossier, teaser et vidéo complète.